

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 59
имени Героя Советского Союза Д.А. Медведева

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО русского
языка, литературы,
иностранного языка
протокол от 30.08.2021 № 1

ПРИНЯТА
педагогическим советом,
протокол от 30.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ СОШ №59
от 01.09.2021 №144-д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»

Направление развития – духовно - нравственное
7 класс

Уровень обучения (класс): основное общее
(начальное общее, основное общее, среднее образование с указанием классов)
Количество часов: 35 часов
Уровень: базовый
Разработана:
Мишустиной Г.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

Актуальность данной программы обусловлена возрастанием в условиях современного общества роли культуры и литературы как важнейших механизмов саморазвития и самосознания человека и его взаимодействия с окружающим миром.

Патриотическое воспитание и гражданское становление подрастающего поколения - одна из приоритетных задач государства и современного общества. Курс « Литературное краеведение» составлен для реализации направления работы школы по гражданско – патриотическому воспитанию учащихся и предназначен для учащихся 7 класса. Он будет взаимодействовать с базовым курсом литературы и нацелен на необходимость воспитывать у обучающихся ценностного отношении к литературному богатству родного края. Необходимость изучения истории родного края в школе обуславливается ее познавательными и мировоззренческими свойствами.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе государственной комплексно – целевой программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Практическая значимость

Ценность этой программы в том, что учащиеся более подробно знакомятся с жизнью и творчеством писателей и поэтов Тульской области. Это позволит показать роль этого творчества в русской литературе, будет воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой край, своих земляков.

Через всю программу проходит тема единства судеб Тульского края и России, и в этом особое значение творчества литераторов, чья жизнь и творчество связаны с тульской землёй.

Необходимость изучения творчества литераторов родного края в школе обуславливается ее познавательными и мировоззренческими свойствами.

Основными целями изучения истории курса «Литературное краеведение» в основной школе являются:

Воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; расширение знаний учащихся о родном крае, его исторических, культурных традициях.

Задачи курса

Обучающие:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

Воспитательные:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в современном мире;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.
- Воспитание у обучающихся патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному государству, гордости и уважения к литературному наследию родного края.
 - осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа;
 - овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
 - воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
 - воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
 - формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
 - обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
 - осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
 - формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

Развивающие:

- развитие самостоятельности, ответственности, активности, потребности в саморазвитии;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;

Рабочая программа «Литературное краеведение» относится к духовно – нравственному направлению и нацелена на необходимость воспитания у обучающихся ценностного отношения к России, к области, родному городу, к творчеству писателей и поэтов Тульского края.

Основу литературного краеведения составляет чтение и текстуальное изучение художественных произведений, биографий литераторов тульского края. В ходе их изучения школьники постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте.

В программе курса планируется внеклассная работа: проведение экскурсий по литературным местам тульского края, литературным, художественным, краеведческим музеям; встречи с писателями и поэтами. Всё это направлено не только на расширение кругозора школьников, но и на воспитание чувства гордости за свой край, на развитие у учащихся желания самим продолжать культурные традиции родной земли.

Особое внимание уделяется литературному наследию родного города. Это будет способствовать развитию чувства гордости за свой город, за его вклад в культурное наследие России.

Одна из составляющих литературного образования – литературное творчество учащихся. Творческие работы различных жанров способствуют развитию аналитического и образного мышления школьников, в значительной мере формируя их общую культуру и социально – нравственные ориентиры.

Рабочая программа «Литературное краеведение» относится к тематическим программам и основывается на принципах последовательности, гуманизации, системности, культуросообразности.

Рабочая программа «Литературное краеведение» рассчитана на учащихся 7х классов. На реализацию программы отводится 35 часов (1 час в неделю).

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях.

Полученные знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира, в понимании и уважении других людей, народов и культур, а также для дальнейшего изучения истории России, развития интеллектуальных способностей и умения самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях.

Формирование универсальных учебных действий

Планируемые **личностные результаты** освоения учебного предмета «Литературное краеведение»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Планируемые **метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Литературное краеведение»:

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия.

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У обучающихся будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся совершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность

развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и

свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать / рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5.Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

4. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
 - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
 - выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
 - использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
 - использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Одна из составляющих краеведческого образования – исследовательские работы. Творческие работы различных жанров способствуют развитию аналитического и

образного мышления школьников, в значительной мере формируя их общую культуру и социально – нравственные ориентиры.

У обучающихся будут сформированы основы

- использования методов получения знаний, характерных для социальных и исторических наук (постановка проблемы, сравнительное историческое описание, интерпретация фактов);
- умения отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Обучающиеся продолжают формирование навыков:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: (определять главную тему, назначение текста; составлять план, сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты, т.е. обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.);
- находить в тексте требуемую информацию.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающиеся продолжают формирование навыков интерпретации текста (формулирования его главной мысли, обнаружения в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов)

Работа с текстом: оценка информации

Обучающиеся продолжают формирование навыков оценки достоверности содержания текста, значимости содержащейся в нём информации.

Формирование предметных учебных компетенций

Предполагается, что в результате изучения «Родного края» учащиеся должны овладеть следующими знаниями, представлениями, умениями:

Знание хронологии, работа с хронологией:

- соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;
- указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий истории России и Тульского края;
- локализовать во времени этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории.

Знание исторических фактов:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси; б) ценностей, господствовавших в средневековом российском обществе, религиозных воззрениях.

Работа с историческими источниками:

- читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на ней историко-географические объекты, анализировать и обобщать данные карты;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах России, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);
- сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия.

Описание (реконструкция):

- составлять описание (устно или письменно) образа жизни различных групп населения на Руси, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п. составлять описание исторических объектов, памятников
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древнерусской культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства.

Анализ, объяснение:

- различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- классифицировать и группировать исторические факты;
- соотносить единичные события в отдельных странах с общими явлениями и процессами;
- называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной истории.

Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;
- использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде;
- способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культуры).

Содержание программы курса « Литературное краеведение»

7 класс

Писатели Тульского края (8 часов).

Забытое имя В.А. Левшин и его литературная деятельность – 1 час.

В.А. Левшин. Краткие биографические сведения. Многогранность личности и творчества. Литературная деятельность В.А. Левшина. «Топографическое описание Тульской области» - история нашего края.

Тульский энциклопедист А.Т. Болотов – 1 час.

Биографические сведения. Разносторонность деятельности. Болотов в Богородицке. Великий труженик и мыслитель. «Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков» - энциклопедия русской жизни конца 18 – начала 19 веков. Литературная деятельность А.Т. Болотова.

П.В. Киреевский – собиратель русского фольклора – 1 час.

П.В. Киреевский. Краткие биографические сведения. Собиратель русского фольклора. «Песни, собранные Киреевским». Фольклор тульского края. Песни тульского края.

Поэты – декабристы в тульском крае – 1 час.

Жизнь и судьба поэтов – декабристов, живших в тульском крае.
Н.С. и П.С. Бобрищевы – Пушкины, Н.А. Чижов, Г.С. Батеньков и их творчество.

В.В. Вересаев и Тула – 1 час.

В.В. Вересаев и Тула. Краткий биографический очерк. Литературная деятельность В.В. Вересаева. Детские и гимназические годы в «Воспоминаниях» В.В. Вересаева.

К.Г. Паустовский и тульский край - 1 час.

Краткий обзор биографии. Ефремовские события в рассказе «Старик в потёртой шинели».

Судьба и творчество Н.Д. Парыгиной – 1 час.

Биографические сведения и обзор творчества Н.Д. Парыгиной. Произведения Н. Парыгиной для детей и юношества («Настя ищет славы», «Что сердцу дорого», «Мы с братом» и другие).

Литературная жизнь современной Тулы – 1 час.

Тульские издательства. Ясная Поляна в литературной жизни Тульской области. Толстовские чтения. Литературная премия имени Л.Н. Толстого.

Литературная Узловая – 9 час.

Литературная Узловая – 1 час.

Литературные объединения города. Литературно – краеведческие сборники «Перекличка». Литературно – краеведческие чтения и конференции в Узловой.

Жизнь и творчество А.П. Кузьмичёва – 1 час.

Роман «Одиннадцатый класс». Тема войны и судьбы людей в Узловой. Отражение жизни узловчан в романе «Одиннадцатый класс». Местная топонимика.

Жизнь и творчество З.И. Воскресенской – 1 час.

Произведения для детей и юношества.

В.Е. Максимов – 1 час.

Жизнь и творчество (обзор). Узловая в романах В.Е. Максимова «Семь дней творения», «Прощание из ниоткуда». Редактор журнала «Континент». «Москвич? Парижанин? Узловчанин!»

Журналисты Узловой – 1 час.

Деятельность и творчество Е.Н. Ельшова. История печати Узловой.

Узловский сценарист – 1 час.

Фильмы «Мусульманин», «72 метра» и другие, снятые по сценариям В.Залотухи.

Поэзия Узловой – 1 час.

Литературные сборники.

Жизнь и творчество В.С. Сапронова.

Особенности лирики Н. Боева, М. Крышко, В Родионова, членов Союза писателей России.

Поэтическое творчество Н. Ушкова, Ю Елисеева, Л. Кальянова, И. Рубцова и других узловских поэтов.

Узловая в творчестве поэтов и писателей Узловой – 2 часа.

Тематическое планирование программы «Литературное краеведение» 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Основное содержание	Характеристики основных видов деятельности	Количество часов	Теория	Практика
1.	Писатели Тульского края.	Изучение жизни и творчества писателей Тульского края, мало изучаемых в основном курсе литературы: В.А Левшина, А.Т. Болотова, П. В. Киреевского, К. Г. Паустовского, Н. Д. Парыгиной. Знакомство с деятельностью и творчеством тульских поэтов – декабристов, литературной жизнью современной Тулы.	Сообщение ученика, комментированное чтение, анализ отрывка, определение жанра произведения. Конкурс выразительного чтения; групповая работа по тексту, аналитическая беседа, творческая работа. Групповое выполнение заданий, письменная творческая работа. Знакомство с творчеством автора, работа с текстом. Художественный пересказ произведения, сопоставительный анализ. Анализ стихотворений, Выступления подготовленных учащихся. Составление характеристики героев с опорой на текст, составление тезисного плана для пересказа, самостоятельная работа, письменная творческая работа. Заочная экскурсия, исторический комментарий, составление устного или письменного ответа на проблемный вопрос. Групповое выполнение заданий. Подготовка индивидуальных сообщений и	8	6	2

			презентаций, самостоятельный поиск сведений и материалов с использованием Интернета.			
2.	Литературная Узловая	<p>Знакомство с литературно – краеведческими сборниками «Переключка» г. Узловая, с деятельностью узловского литературного объединения «Луч», встреча с его руководителем.</p> <p>Изучение жизни и творчества писателей и поэтов Узловой.</p> <p>Исследовательские работы о жизни и творчестве узловских литераторов проведение литературных. Подготовка и проведение литературных гостиных, поэтических конкурсов.</p>	<p>Знакомство с творчеством автора, работа с текстом. Художественный пересказ произведения, сопоставительный анализ. Анализ стихотворений. Аналитическая беседа, творческая работа.</p> <p>Сообщение ученика, комментированное чтение, анализ отрывка, определение жанра произведения. Составление характеристики героев с опорой на текст, составление тезисного плана для пересказа, самостоятельная работа (письменный ответ на проблемный вопрос), письменная творческая работа.</p> <p>Выразительное чтение; групповая работа по тексту.</p> <p>Групповое выполнение заданий, письменная творческая работа.</p> <p>Выступления подготовленных учащихся.</p> <p>Заочная экскурсия, литературная гостиная, встречи с поэтами, писателями, исторический комментарий, составление устного или письменного ответа на проблемный вопрос. Групповое выполнение заданий. Подготовка</p>	9	5	4

			индивидуальных сообщений и презентаций, самостоятельный поиск сведений и материалов с использованием Интернета.			
Итого:				17	11	6

Календарно – тематическое планирование
«Литературное краеведение»
7 класс

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема урока	Домашнее задание
1			Писатели Тульского края. В.А.Левшин. Краткие биографические сведения. Литературная деятельность В.А. Левшина.	Подготовить сообщения или презентации о жизни и творчестве В. А. Левшина. Прочитать одну из сказок из сборника В. А. Левшина «Русские сказки».
2.			Тульский энциклопедист А.Т. Болотов. Разносторонность деятельности. Литературная деятельность Болотова. «Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков» - энциклопедия русской жизни конца 18 – начала 19 веков.	Подготовить сообщения или презентации о жизни и творчестве А. Т. Болотова. Прочитать главы (по выбору) из «Жизни и приключений Андрея Болотова, описанных им самим для своих потомков».
3.			Фольклор Тульского края. Песни Тульского края. П.В. Киреевский – собиратель русского фольклора.	Подготовить сообщения или презентации о жизни и творчестве П.В. Киреевского. Прочтение песен из сборника П.В. Киреевского.
4.			Поэты – декабристы, жившие в Тульском крае и их творчество.	Подготовить сообщение или презентацию о поэтах – декабристах, живших в Тульском крае и их творчестве. Выучить отрывок из поэмы «Одичалый» Г.С.Батенькова.
5.			В.В. Вересаев и Тула. Литературная деятельность В.В. Вересаева. Рассказ «К спеху».	Прочтение рассказа В. В. Вересаева «К спеху».
6.			К.Г.Паустовский и Тульский край. Ефремовские события в рассказе «Старик в потёртой шинели».	Прочтение рассказа «Старик в потёртой шинели».
7.			Биографические сведения и обзор творчества Н.Д. Парыгиной. Произведения Н.Д. Парыгиной для подростков и юношества.	Выучить биографические сведения и сделать обзор творчества Н.Д. Парыгиной. Прочтение произведений Н.Д. Парыгиной для подростков и юношества (по выбору).
8.			Литературная жизнь современной Тулы. Тульские издательства. Ясная Поляна в литературной жизни Тульской области. Толстовские чтения. Литературная премия имени Л.Н. Толстого.	Выучить материал по теме «Литературная жизнь современной Тулы».

9.			Литературная Узловая. Литературные объединения города. Литературно – краеведческие сборники «Переключка».	Выучить материал о литературных объединениях города. Прочтение романа А. П. Кузьмичёва «Одиннадцатый класс».
10.			Жизнь и творчество А.П. Кузьмичёва. Роман А.П. Кузьмичёва «Одиннадцатый класс». Тема войны и судьбы людей в Узловой.	Подготовить сообщения или презентации о жизни и творчестве А. П. Кузьмичёва. Подготовить сообщение на одну из тем: 1.Отражение жизни узловчан в романе «Одиннадцатый класс». 2.Местная топонимика в романе «Одиннадцатый класс».
11.			Жизнь и творчество З.И. Воскресенской. Произведения для детей и юношества.	Подготовить сообщения или презентации о жизни и творчестве З. И. Воскресенской. Прочтение одного (по выбору) произведения З. И. Воскресенской.
12.			В.Е. Максимов. Жизнь и творчество. Узловая в романах «Семь дней творения», «Прощание из ниоткуда».	Подготовить сообщения или презентации о жизни и творчестве В. Е. Максимова. Прочтение указанных отрывков из романов «Семь дней творения», «Прощание из ниоткуда».
13.			Журналисты Узловой. Деятельность и творчество Е.Н. Ельшова. История печати Узловой	Подготовить сообщение или презентацию о деятельности и творчестве Е.Н. Ельшова или об истории печати Узловой.
14.			Узловский сценарист. Фильмы, снятые по сценариям В. Залотухи.	Подготовить сообщение или презентацию о жизни и творчестве В.А. Залотухи, посмотреть один из фильмов, снятого по сценарию В.А. Залотухи.
15.			Поэзия Узловой. Жизнь и творчество В.С. Сапронова. Особенности лирики Н. Боева, М. Крышко. В. Родионова Н. Ушакова, Ю.Елисеева. Л. Кальянова, И. Рубцова и других узловских поэтов., Литературные сборники.	Подготовить сообщения или презентации о жизни и творчестве любого узловского поэта.
16.			Узловая в творчестве поэтов и писателей Узловой.	Наизусть стихотворение выбранного поэта, знать материал исследовательской работы
17.			Литературная гостиная «Мой город, о тебе пою».	Повторение изученного материала.

Ожидаемые результаты освоения курса

Предметные результаты:

- адекватное восприятие воспринятых на слух или прочитанных произведений в объеме программы;
- знание изученных текстов;
- овладение навыками анализа содержания литературного произведения (умение доказательно определять жанр, композицию и сюжет произведения, характеризовать его героев и систему изобразительно-выразительных средств).

Метапредметные результаты:

- расширение круга приемов составления разных типов плана;
- использование различных типов пересказа;
- расширение круга приемов структурирования материала;
- умение работать со справочными материалами и интернет-ресурсами;
- умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать доказательные выводы.

Личностные результаты:

- знание наизусть художественных текстов в рамках программы;
- умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
- умение создавать творческие работы, максимально использующие различные жанры литературы.

Осознанно продолжать формирование собственного круга чтения.

Перечень учебно – методического обеспечения

1. Милонов Н.А. Русские писатели и Тульский край: Очерки по литературному краеведению.- Тула: Изд – во Тул. Гос. Пед. Ун – та им. Л.Н. Толстого, 2002.
2. «Перекличка». Художественно – краеведческий сборник. «Перекличка». Под. ред. В.С. Сапронова. Новомосковск, изд. «Волшебный мир», 1997.
3. «Перекличка». Художественно – краеведческий сборник. Под. ред.
4. «Перекличка - 2». Художественно – краеведческий сборник. Под. ред. В.С. Сапронова, В.В. Киреева, Г.В. Рябовой, Н.Г. Цинделя. Тула: изд. «Инфа», 2005.
5. «Перекличка - 3». Художественно – краеведческий сборник. Под. ред. Под. ред. В.С. Сапронова, В.В. Киреева, Г.В. Рябовой, Н.Г. Цинделя. Тула: изд. «Инфа», 2012.
6. Сборники стихов узловских поэтов разных лет.
7. Тульский биографический словарь (В 2-х т.). Под ред. В.И. Крутикова; Сост. С. Д. Ошевского. - Тула: изд. «Пересвет», 1996.
8. Тульский край в литературе и искусстве. Сост. В. Ф. Пахомов. - Тула: Пересвет, 2001.

Технические средства обучения (средства ИКТ):

Компьютер
Мультимедийный проектор
Мультимедийный экран
Акустические колонки
Принтер
Сканер, копировальный аппарат

Электронные образовательные ресурсы

MULTIMEDIA – ПОДДЕРЖКА КУРСА:

Интернет – ресурсы,
DVD – фильмы, видео - фильмы.
Презентации по темам курса «Литературное краеведение»:
З.И. Воскресенская. Жизнь и творчество.
Поэты Узловой.
Тульская писательская организация.
Свет души Н.Д. Парыгиной.
Жизнь и творчество А.П. Кузьмичёва
В.Е. Максимов. Жизнь и творчество.
Жизнь и творчество В.С. Сапронова.
Видеофильм В.С. Сапронов.
Узловский сценарист В. А. Залотуха.
Литературная гостиная «Мой город, о тебе пою!»
Тульский энциклопедист А.Т. Болотов.
П.В. Киреевский – собиратель русского фольклора.
К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество.